

Согласовано  
на заседании кафедры социально-  
гуманитарных и общеобразовательных  
дисциплин

Протокол № 4  
от «26» мая 2022 года



Утверждаю:  
Директор ОмЮОК

Ю.А. Бурдельная

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету «Родная литература (русская)»  
(углублённый уровень)  
срок реализации: 10-11 класс  
год начала реализации ООП СОО:  
2022/2023 учебный год

Омск, 2022 год

## **Планируемые результаты**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы среднего общего образования:

### **Личностные**

- сформированность:

российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

готовности к служению Отечеству, его защите;

мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

принятия и реализации ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных

жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

## **Метапредметные**

### Регулятивные:

Уметь самостоятельно:

- Определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали, учебном и жизненном опыте;
- Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- Оценивать ресурсы (материальные и нематериальные) необходимые для достижения поставленной цели;
- Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### Познавательные:

- Искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

### Коммуникативные:

- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

## **Предметные**

**В результате изучения учебного предмета «Родная литература (русская)» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:**

- Понимать собственную ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- Осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- Воспринимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни;
- Демонстрировать знания произведений родной (русской) литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- Анализировать литературные художественные произведения, отражающих разные этнокультурные традиции, давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения авторов родного края, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения;
- Понимать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа. Выпускник получит возможность научиться:
- Демонстрировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества;
- Осознавать культурную самоидентификацию;
- Обобщать и анализировать свой читательский опыт;
- Анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности.

## **Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

#### **Проблемно-тематические блоки**

**Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

*Даль Владимир Иванович (1801-1872) «Толковый словарь живого великорусского языка», сказки.*

*Ф.М. Достоевский. Роман «Идиот» (обзор). Судьба и облик главного героя романа – князя Мышкина.*

**Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

*А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского»*

*Л.Н. Толстой «Смерть Ивана Ильича», «Отец Сергей»*

*А.П. Чехов Рассказы «Душечка», «Дама с собачкой». Пьеса «Три сестры»*

**Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

*Д.В. Григорович Рассказ «Гуттаперчевый мальчик»*

*Аксаков Константин Сергеевич, поэзия, публицистика*

*Герцен Александр Иванович (1812-1870) «Кто виноват?»*

**Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

*Глинка Федор Николаевич (1876-1880) поэмы «Карелия» и «Таинственная капля». «Духовные стихотворения».*

*В.М. Гаршин Рассказ «Красный цветок»*

**Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

*Г.И. Успенский Эссе «Выпрямила»*

## 11 класс

### Проблемно-тематические блоки

**Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

*В.Я. Брюсов Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменищик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»*

*Г.Н. Щербакова Повесть «Вам и не снилось»*

*Б.А. Ахмадулина*

*Л.Н. Мартынов*

*Ю.П. Казаков Рассказ «Во сне ты горько плакал»*

**Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

*Е.И. Носов Повесть «Усвятские шлемоносцы»*

*Ю.В. Трифонов Повесть «Обмен»*

*А.Н. Арбузов Пьеса «Жестокие игры»*

**Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

*А.А. Фадеев Романы «Молодая гвардия»*

*Э.Веркин Повесть «Облачный полк»*

*В.С. Маканин Рассказ «Кавказский пленный»*

*З. Прилепин Роман «Санька»*

**Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

*Н.А. Заболоцкий Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»*

*Н.М. Рубцов Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»*

*Л.С. Петрушевская «Новые робинзоны»*

**Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

*Ю.О. Домбровский Роман «Факультет ненужных вещей»*

*В.Ф. Тендряков Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»*

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**10 класс**

**17 часов**

№ п\п	Название раздела/темы	К-во часов	Дата проведения		Модуль «Школьный урок»	ЭОР
			План	Факт		
	<b>Личность</b>					

1	Даль Владимир Иванович «Толковый словарь живого великорусского языка»: человек-мыслитель и человек-деятель	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
2	Нравственная основа сказок В.И. Даля	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
3	Ф.М. Достоевский «Идиот» (обзор): человек перед судом своей совести, я и другой, индивидуальность и «человек толпы» Судьба человека; конфликт долга и чести: образ князя Мышкина.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
	<b>Личность и семья</b>					
4	Особенности драматургии А.В. Сухово-Кобылина. Трилогия «Свадьба Керчинского»: семейные и родственные отношения в комедии	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
5	Место человека в семье и обществе: Л.Н. Толстой «Смерть Ивана Ильича»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
6	Истинные и ложные ценности в повести Л.Н. Толстого «Отец Сергей»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
7	Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
8	А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
	<b>Личность – общество – государство</b>					
9	Д.В. Григорович рассказ «Гуттаперчевый	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>

	мальчик»: влияние социальной среды на личность человека					
10	Человек и государственная система; гражданственность и патриотизм в публицистике К.С. Аксакова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
11	Интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства в романе А. Герцена «Кто виноват?»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
12	Художественные особенности прозы А. Герцена	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
	<b>Личность – природа – цивилизация</b>					
13	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в поэзии Ф.Н. Глинки. «Духовные стихотворения».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
14	Поэтика рассказов В.М. Гаршина: цивилизация, ее проблемы и вызовы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
	<b>Личность – история – современность</b>					
15	Особенности творчества Г.И. Успенского. Эссе «Выпрямила», рассказ «Пятница»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
16	Семинар «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы 19 века»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/10/">https://resh.edu.ru/subject/14/10/</a>
17	Резерв (по выбору)	1				

**11 класс  
17 часов**

№ п/п	Наименование раздела/темы урока	Кол-во часов	Дата проведения		Модуль «Школьный урок»	ЭОР
			план	факт		
	<b>Личность</b>					
1	Человек-мыслитель и человек-деятель в поэзии В. Брюсова (Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я») Человек перед судом своей совести Г.Н. Щербаковой «Вам и не снилось».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
2	Судьба человека, становление личности конфликт долга и чести в поэзии Б.А. Ахмадулиной и Л.Н. Мартынова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
3	Детство, отрочество, личность и мир в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
	<b>Личность и семья</b>					
4	Семейные и родственные отношения в повести Е.И. Носова «Усвятские шлемоносцы»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
5	Место человека в семье в повести Ю.В. Трифонова «Обмен»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
6	Мужчина, женщина, ребенок в семье, любовь и доверие в жизни человека: пьеса А.Н. Арбузова «Жесткие игры» ИЛИ Валентин	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>

	Григорьевич Распутин. «Дочь Ивана, мать Ивана». Смысл названия, женщина как связующее звено между поколениями. Ее предназначение – передать своим детям нравственные ценности, веру в добро и справедливость. Мотив народного понимания правды: месть злу для восстановления справедливости.					
	<b>Личность – общество – государство</b>					
7	А.А. Фадеев «Молодая гвардия»: влияние социальной среды на личность человека	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
8	Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести Э.Веркина «Облачный полк»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
9	В.С. Маканин «Кавказский пленный»: человек и государственная система	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
10	Законы морали и государственные законы; жизнь и идеология в романе З. Прилепина «Санькя»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
	<b>Личность – природа – цивилизация</b>					
11	Н.А. Заболоцкий: основные темы и проблемы лирики (Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>

	коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»)					
12	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова (Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
13	Комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
	<b>Личность – история – современность</b>					
14	Роль личности в истории, свобода человека в условиях абсолютной несвободы в романе Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
15	Историческое время в рассказе В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
16	Вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре: В.Ф Тендряков «Хлеб для собаки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/11/">https://resh.edu.ru/subject/14/11/</a>
17	Резерв (по выбору)	1				